



*Forma de citar el artículo:* Alarcón, O. (2016). La tertulia pedagógica, una estrategia dialógica potenciadora de la comprensión lectora y de las interacciones docentes. Revista Oralidad-es, 2 (4), 32-41



## **La tertulia pedagógica, una estrategia dialógica potenciadora de la comprensión lectora y de las interacciones docentes**

Omaira Alarcón Millán  
Institución Educativa Policarpa Salavarrieta de Yopal  
omairaalarconmillan@gmail.com

Hildefonso Mora Valbuena  
Institución Educativa El Paraíso de Yopal  
hilmova@gmail.com

José Alberto Pérez Rozo  
Institución Educativa Marco Fidel Suárez de Yopal  
albertorozo@gmail.com

Fecha de recepción: 20-05-2016/ Fecha de aceptación: 03-07-2016

### **Resumen**

Este trabajo describe la importancia del diálogo y las interacciones que surgen entre docentes en torno a la lectura de textos relacionados con problemáticas educativas. La tertulia pedagógica como estrategia dialógica posibilitó reflexionar sobre la práctica pedagógica en el marco de investigaciones con enfoque cualitativo y método de investigación acción realizada en nueve instituciones educativas del municipio de Yopal, Casanare (Colombia). Se da cuenta de la incidencia de la tertulia pedagógica en la transformación docente. La tertulia pedagógica no sólo potencia las interacciones y la comprensión de textos expositivos, sino que además promueve la convivencia en la escuela mejorando las relaciones entre los diferentes actores.

Palabras clave: tertulia pedagógica, lectura dialógica, estrategia pedagógica, diálogo, interacciones docentes.

### **Abstract**

This paper describes the importance of dialogue and the interactions that arise among teachers in activities of reading texts related to educational problems. The pedagogical discussion -as a dialogical strategy- has made it possible to reflect on the pedagogical practice within the researching framework with a qualitative approach and action research method carried out in nine educational institutions in the municipality of Yopal, Casanare (Colombia). The incidence of the pedagogical conversation in teacher transformation is reported. The pedagogical gathering-discussion, not only enhances the interactions and understanding of expository texts, but also promotes coexistence in school by improving relationships between stakeholders.

Keywords: pedagogical discussion, dialogic reading, pedagogical strategy, dialogue, teaching interactions.

## Introducción

Las exigencias actuales de la sociedad globalizada resultan ya conocidas por los rasgos característicos de acceso a la información, interacción entre personas y culturas con mayores posibilidades para unos y esquivas o limitadas para otros. Esta situación agudiza la desigualdad social y reitera la necesidad de transformar prácticas docentes a favor de la disminución de brechas sociales. En este sentido, en la escuela y los espacios educativos se necesita dialogar de manera crítica y creativa en torno a las demandas educativas de los tiempos actuales.

Estas instituciones educativas del Municipio de Yopal, Casanare, no son ajenas a esta necesidad. De ahí que la tertulia pedagógica se haya constituido como una estrategia significativa para dialogar y tomar conciencia de la necesidad de agenciar procesos de apertura y resignificación de las tensiones y conflictos en la sociedad actual.

En este escenario se reconoce que el mundo entero necesita dialogar, que se debe hacer pausas en la agitada vida para dialogar sobre la vida, para destejer y tejer lazos sociales, para aprender de todos y construir comunidad. Esta racionalidad comunicativa es el tema principal de este artículo, centrado en la tertulia como estrategia dialógica que hace parte del macroproyecto de investigación "Estrategias pedagógicas para una educación dialógica e inclusiva," inscrito en la línea de investigación *Educación, lenguaje y comunicación* de la Universidad de La Salle y bajo la tutoría de las investigadoras Mirta Yolima Gutiérrez y Olga Lucía Bejarano. En tal sentido, los proyectos de investigación vinculados al macroproyecto surgen de la preocupación por cualificar las prácticas docentes a partir del desarrollo de estrategias dialógicas como tertulia pedagógica. Particularmente, este proyecto de investigación, que resalta las estrategias dialógicas para fortalecer prácticas lectoras de texto expositivo, se enmarca en el paradigma de investigación cualitativa y en el método de investigación-acción. Este proyecto en particular movilizó a más de 40 docentes de básica, primaria y secundaria en tres instituciones públicas del municipio de Yopal interesados en mejorar sus prácticas lectoras de textos expositivos.

## Historia de la tertulia

La tertulia como escenario de argumentación y diálogo se ha venido practicando de manera recurrente en diferentes etapas de la historia. Esta práctica se ha fortalecido mediante reuniones de personas en espacios exclusivos de gente culta en donde se trataban temas de interés común, algunos de carácter político, filosófico, literario, teatral o artístico. Así se llegó a las tertulias de café que fueron espacios más libres donde la tertulia se amplió tanto en temas como en participantes. El pretexto para las tertulias era, entonces, el compartir el café, pero en ellas también se saboreaba y circulaba la palabra, que tomaba nuevos sentidos y abría horizontes. Al calor de los textos y el café, se creaban nuevos mundos producto de la lectura, de la discusión, de la argumentación. Entonces, el café y la palabra fundidos en el fragor del diálogo fortalecieron la tertulia hasta trascender en la historia.

Justamente por ello, Zaid manifiesta que "la tertulia es milenaria, pero la palabra tertulia es muy tardía" (s.f., p. 321); además, cita a Corominas para señalar que la denominación de tertulia surge a mediados del siglo XVII y que en aquella época se llamaba tertulia a los palcos o desvanes del piso alto, en donde se sentaba especialmente el público culto y los eclesiásticos. Para entonces era común estudiar a Tertuliano, un teólogo, escritor y padre de la Iglesia; los sacerdotes usualmente lo citaban en sus sermones y, por tal razón, los participantes recibían el nombre de *tertuliantes* y el espacio de encuentro el nombre de *tertulia*.

Por lo anterior, Zaid plantea que la tertulia "es una pausa de la vida que reflexiona sobre la vida, una reunión ociosa de amigos que comparten un palco sobre el mundo y opinan libremente. Puede ser filosófica, chismosa, educativa. Puede ser quejosa y rastrera o elevarse a una creatividad deslumbrante" (s.f., p. 322). Por su parte, Vásquez (2013, p. 132) describe la tertulia como el símbolo profundo de compartir la mesa: ese acto de participar conjuntamente de un pan, de un pan de la palabra, tan valioso para nuestro espíritu como para calmar en parte el apetito insaciable de nuestra curiosidad.

En consecuencia, la tertulia, desde sus orígenes, busca acercarse fraternalmente a los participantes a dialogar de manera libre y autónoma sobre temas de interés común y, lo más importante, de un alto nivel de interacción oral e intercambio de saberes. En ese sentido, la tertulia pedagógica introduce a los participantes o contertulios en una experiencia de diálogo en la que los textos dan sentido a sus prácticas docentes.

### **Lectura y tertulia**

La tertulia pedagógica tiene como finalidad fortalecer las prácticas pedagógicas en la escuela; es una estrategia que se funda en el diálogo y esencialmente en los principios dialógicos. Desde la tertulia se promueven el diálogo y las interacciones entre los profesores; estas se dan a partir de las lecturas previas que llevan al diálogo igualitario como principio dialógico.

Sin embargo, la tertulia en sus inicios tuvo otros propósitos. Si se retrocede en el tiempo, se acostumbraba a compartir un café como pretexto para hacer circular la palabra sobre un tema específico y con un público determinado. La tertulia versaba sobre diferentes temas de interés y convocaba de manera particular a ciertos contertulios, de ahí que haya avanzado hasta escenarios educativos donde se promueve la reflexión sobre el quehacer docente y se hace indispensable dada la necesidad de compartir la palabra, de mejorar las interacciones y de promover una educación donde se fortalezcan los valores comunicativos y la palabra vuelva a tener un sentido pleno.

Esta estrategia dialógica se constituye en puente para desarrollar una escucha activa y expresar los puntos de vista desde diferentes posturas y así construir conocimiento de manera colectiva. Atendiendo a este planteamiento, se percibe en la tertulia pedagógica una posibilidad para que los docentes de las instituciones educativas se reúnan para tratar temas que inviten a la reflexión sobre su quehacer en el aula y, además, contribuir a la cualificación de sus prácticas pedagógicas.

Antes de abordar el origen de la tertulia es necesario establecer la importancia de la lectura

y su relación con esta, reconociendo así que dicha estrategia favorece la comprensión y los aprendizajes. Se reconoce que la lectura ha venido ganando espacios trascendentales para alcanzar el aprendizaje en las diferentes áreas del conocimiento, sin embargo, se identifica una serie de falencias que se pueden advertir en maestros, estudiantes e incluso en los padres de familia, de ahí la necesidad de vincular estos actores a la comprensión de textos expositivos mediante la educación dialógica. En este sentido, Gutiérrez-Ríos (2016) destaca "el diálogo como una vía deliberada para enseñar y aprender en el marco de una comunicación pedagógica" (p. 7); además, señala que

el diálogo se asume en condiciones de igualdad, es decir como forma de avanzar de una comunicación vertical a una horizontal; se atribuye al diálogo la capacidad de construir conocimiento o por lo menos de resignificarlo con el concurso de todos los agentes educativos. (2016, p. 7)

Es necesario destacar que la lectura tiene gran valor en la construcción social. Asimismo es un proceso con notables aportes al desarrollo del pensamiento humano. Igualmente, como actividad académica necesita articularse a las demandas de la cultura, la información y el conocimiento, elementos necesarios para desenvolverse de manera adecuada en la sociedad actual. Por consiguiente, se requieren estrategias que favorezcan la comprensión de diversos tipos de textos que circulan en la cultura y son indispensables para que los estudiantes construyan significados y sentidos, más allá de su contenido, y con ello ampliar su horizonte de expectativas y su calidad de vida.

En tal sentido, cobra toda la pertinencia la incorporación del diálogo y de estrategias que lo pongan en escena, con el propósito de mejorar el aprendizaje de los estudiantes y promover las interacciones que multiplican la comprensión. Es vital que, en el contexto de la sociedad de la información, se retorne al diálogo que permita la reflexión sobre el quehacer docente y sobre la necesaria transformación de las prácticas, así como para incorporar las voces de los estudiantes y reconocerlos como interlocutores válidos. De ahí que en el desarrollo de la investigación se promuevan estrategias dialógicas para fortalecer

las prácticas de lectura y movilizar las interacciones entre docentes, estudiantes, administrativos, padres de familia, etc., todo ello en un escenario en que el diálogo es el protagonista y en el que se impone la fuerza de los argumentos y no el poder de cada uno de los actores.

Desde esta perspectiva se percibe la lectura ya no solo como una herramienta académica, sino como una herramienta de gran valor en la construcción social; por ello, la escuela requiere potenciar sus estrategias para favorecer las prácticas de lectura de diversos tipos de textos que circulan en la cultura y son indispensables en la construcción de significados y sentidos, más allá de su contenido. Por todo esto, se requiere generar espacios donde prime la reflexión con base en los discursos y prácticas de lectura de los docentes con miras a resignificar estrategias que promuevan y fortalezcan situaciones de aprendizaje, particularmente en niveles de formación donde la demanda de lectura es más exigente y los textos son más complejos. Surge entonces un claro interés por investigar el rol del diálogo en las prácticas de lectura con textos expositivos para determinar qué incidencia tiene en la cualificación de estas prácticas y en los aprendizajes. Se busca, además, que en un entorno de diálogo puedan compartir palabras todos los actores de la comunidad educativa promoviendo así relaciones horizontales que favorezcan la convivencia y consoliden procesos de formación de ciudadanía tan necesarios en este momento histórico en el país.

### **La tertulia como estrategia dialógica**

Resulta fundamental indicar que, desde la perspectiva de Freire (1970), la dialogicidad es una condición ineludible en el propósito de lograr y promover el aprendizaje; igualmente, el diálogo es esencial para fortalecer el conocimiento e implica una postura crítica de cara a la realidad, al contexto, y también implica el fortalecimiento de las interacciones con la intención clara de potenciar el aprendizaje. Esto conduce de manera clara a mencionar el aprendizaje dialógico señalando que las interacciones entre las personas a través del diálogo son el elemento fundamental que hace posible que se produzca el aprendizaje. Por lo tanto, las tertulias pedagógicas y los grupos interactivos son estrategias dialógicas propuestas por el

grupo investigador y desarrollado, en principio, en la fase de intervención de esta investigación; su finalidad es promover la reflexión y la transformación en las prácticas docentes.

Dicha transformación se ha comenzado a vislumbrar dado que, con el desarrollo de las estrategias dialógicas, se logró motivar en los docentes prácticas de lectura; igualmente se avanzó es su vinculación e incorporación en la escuela. Visible se hizo también la alta valoración positiva que se da al diálogo, entendiéndolo como un ingrediente esencial que contribuye a la construcción colectiva del conocimiento y al logro de mejores relaciones interpersonales; por todo esto, la tertulia pedagógica y los grupos interactivos han ido ganando importancia en este proceso de transformación de las prácticas de lectura de textos expositivos.

En tal sentido, se ha incorporado la tertulia como encuentro dialógico; así lo reconocen los docentes. Ellos han tomado conciencia de que esta estrategia potencia la comprensión de textos por medio de las interacciones y fortalece el ambiente fraterno, favoreciendo la convivencia escolar, pues procura el aprendizaje en un escenario de respeto en donde se valora al otro por sus argumentos, más allá de su posición dentro del sistema. Esto se ha logrado por medio de la lectura dialógica, puesto que fortalece la comprensión al lograr una mayor profundidad en la relación establecida entre autor, contexto, lector y texto; sin embargo, no termina ahí, sino que se le agrega otro (u otros) lector(es) que posibilitan la interacción, en tanto se dialoga y se produce el intercambio de posturas que multiplican el aprendizaje.

Antes de reconocer los detalles de la tertulia pedagógica, es importante examinar un concepto fundamental que da sustento a la dinámica planteada en la tertulia. Señalan Valls, Soler y Flecha sobre la lectura dialógica (2008) que

es el proceso intersubjetivo de leer y comprender un texto sobre el que las personas profundizan en sus interpretaciones, reflexionan críticamente sobre el mismo y el contexto, e intensifican su comprensión lectora a través de la interacción con otros agentes, abriendo así posibilidades de

transformación como persona lectora y como persona en el mundo. (p. 73)

Con base en la lectura dialógica, el acto de leer, que se concibe de manera tradicional como un acto subjetivo, se transforma en una interacción entre docentes, estudiantes, padres de familia y, en general, toda la comunidad educativa; es decir, implica orientar la lectura, según Valls y otros (2008), "hacia una interacción intersubjetiva entre niños y/o personas adultas en relación con el texto" (p. 73).

Desde esta perspectiva, la lectura no está supeditada al espacio de la escuela, sino "que lo trasciende, es decir, incluyendo la variedad de prácticas de lectura que pueden realizarse en la biblioteca, en actividades extraescolares, en el hogar, en centros culturales y otros espacios comunitarios" (Elboj y otros, 2006, p. 111). En tal sentido, la lectura dialógica permite que el aprendizaje no se reduzca al escenario de las aulas y favorezca la participación de todos los miembros de la comunidad: docentes, padres de familia, estudiantes y exestudiantes, entre otros. Así, con la interacción de todos, se enriquece la comprensión y se potencian los aprendizajes. Por eso, Valls y otros (2008) manifiestan que

en la lectura dialógica la comprensión lectora contiene todas las dimensiones de la acción dialógica (...) incluye tanto el proceso individual como el colectivo y compartido, por medio de las habilidades comunicativas que tienen las personas de dialogar sobre el texto. El aprendizaje se desarrolla a través de las continuas relaciones sociales de cada persona y su recreación de la historia. (p. 78)

Lo dicho hasta aquí permite destacar que, con base en la lectura dialógica, se potencia la comprensión, es decir, se profundiza en la relación que se establece entre autor, contexto, lector y texto, agregándole otro lector que permite la interacción, en tanto se dialoga y se procura el intercambio de posturas que enriquecen el aprendizaje.

Por lo expuesto anteriormente, es fundamental tener presente en el contexto de las tertulias, sobre todo en la tertulia pedagógica, la

importancia de la lectura. En este sentido, Elboj y otros (2006) plantean que

la sociedad, las familias y el profesorado concuerdan en considerarla básica e imprescindible. Por esta razón, proponemos intensificar la lectura multiplicando las interacciones lectoras (por ejemplo con grupos interactivos, con la presencia de varias personas adultas en clase) y los espacios donde leer más allá de lo que tradicionalmente se había contemplado (p. 130)

La lectura dialógica permite compartir significados surgidos con base en las interacciones; del mismo modo, promueve la reflexión y se potencia la lectura; asimismo, permite transponer la interpretación subjetiva e individual de un texto a la interacción entre estudiantes, profesores, familiares o miembros de la comunidad para darle mayor significado y comprensión al texto. En consecuencia, la lectura dialógica promueve la motivación por la lectura porque, cuando el texto pasa a ser tratado dialógicamente por pares o personas de la misma comunidad, se le empieza a dar sentido, significado, utilidad y abre paso a la reflexión crítica.

### **Tertulia pedagógica**

La tertulia, según Vásquez (2013), se genera en una reunión de carácter no formal en donde van y vienen ideas sobre temas específicos, en donde la finalidad es compartir información y/o polemizar asuntos de distinta índole.

La tertulia pedagógica es un espacio en el que se gesta el diálogo con carácter formativo y renovador. Por ello, su potencialidad radica en que es un escenario de reflexión en y sobre la acción; asimismo, es pedagógica por cuanto su objetivo es confrontar las voces de los participantes, en este caso los maestros, frente a sus prácticas.

Por lo tanto, la tertulia pedagógica es una estrategia que se fundamenta en el diálogo y la participación activa de los contertulios, quienes aportan sus ideas y escuchan opiniones con miras a fortalecer los conocimientos. La tertulia pedagógica, en muchos casos, parte de la lectura dialógica de textos de tipo pedagógico.

Así pues, las tertulias pedagógicas dialógicas desarrolladas en un contexto académico generan un proceso de reflexión y crítica sobre la esencia de la educación, son útiles en el proceso de formación permanente cuando se expresan las dificultades y se trata de buscar las soluciones de manera colectiva con base en los textos y la experiencia de los contertulios.

El desarrollo de la tertulia pedagógica moviliza el diálogo y propicia la reflexión con base en la lectura previa. En tal sentido, la lectura dialógica entra en escena, permite compartir significados desde las interacciones y profundizar en el sentido del texto, logrando una mayor y mejor comprensión.

### **Desarrollo de una tertulia pedagógica (paso a paso)**

Se ha dicho hasta aquí que la tertulia pedagógica es un encuentro dialógico con carácter formativo y renovador. La potencialidad de esta estrategia radica en que es un espacio de reflexión en y sobre la acción. Asimismo, se reconoce que la tertulia es pedagógica porque su intención es confrontar las voces de los maestros en torno a sus prácticas, especialmente cuando han tomado la decisión de comprender su realidad para transformarla. De este modo, la puesta en común de saberes, pero también de dudas y propósitos, propicia entre los maestros el deseo de mejorar la educación a partir de la experiencia vivida, y es desde ahí que se puede observar y examinar la práctica docente, en la búsqueda de dar solución a los problemas a partir de la producción de saber pedagógico en el día a día en el aula. Igualmente se potencia y enriquece la experiencia de los maestros, garantizando el desarrollo de estrategias que emergen del contacto con los estudiantes y su realidad.

Ahora bien, la tertulia pedagógica tiene como base la lectura previa; desde luego no es cualquier tipo de lectura, sino aquella que propiciará el diálogo entre los docentes lectores respecto al texto, el autor y el contexto. Así cobra vida la lectura dialógica, reconocida como un proceso que permite compartir significados desde las interacciones, genera reflexión y profundiza en la lectura transponiendo interpretaciones subjetivas e individuales de un texto a

la interacción entre profesores con el fin de dar mayor significado y comprensión a este. Es así como Valls, Soler y Flecha (2008) plantean que el proceso intersubjetivo de leer y comprender un texto sobre el que los docentes, en este caso, profundizan en sus interpretaciones, reflexionan críticamente contribuye no solo a mejorar su comprensión lectora sino a interactuar con otros colegas, generando nuevas formas de pensamiento y acción. Como puede colegirse, la lectura dialógica alimenta la tertulia pedagógica y potencia las interacciones docentes; promueve la motivación por la lectura porque, cuando el texto pasa a ser el tema central del diálogo entre pares, se le da sentido, significado, utilidad y abre paso a la reflexión crítica.

Por ello, es esencial que la lectura prevista para la tertulia genere interés en los participantes, despierte su curiosidad y, como diría Vázquez (2013), puedan "participar de manera pertinente o, al menos, interesante. Sobra decir que los contertulios más informados no solo pueden hablar más, sino también darle a la charla giros o caminos realmente útiles o significativos" (p. 131).

En este sentido, un elemento central en el desarrollo de la tertulia es la escogencia de los textos, hecho realizado por los mismos participantes; así que es clave abordar un texto que invite a reflexionar sobre las prácticas docentes, estrategias pedagógicas o cualquier tema orientado a la cualificación de los docentes, que fomente el diálogo y la promoción de los principios dialógicos. En consecuencia, los textos seleccionados deben atender a las necesidades más trascendentales y promover la reflexión sobre ese "problema" que aqueja con mayor premura a la escuela.

Efectivamente, la tertulia pedagógica tiene la dinámica propia del diálogo igualitario, para lograr que el diálogo realmente se convierta en el primer invitado. Por ello, se inicia por designar un docente que haga las veces de moderador, con la finalidad de llevar un orden en las intervenciones de los contertulios, encaminar la conversación y dar a conocer las conclusiones.

A continuación, se describe la dinámica de trabajo de una sesión de tertulia pedagógica

realizada con maestros, para comprender mejor cómo se realiza esta estrategia dialógica. Por ello se presentan los **cuatro momentos** fundamentales:

En el **primer momento**, se *adecua el espacio*, se engalana de tal forma que sorprenda a los docentes cuando ingresen a él; será un espacio que produzca satisfacción e invite al diálogo; es decir, se prepara un ambiente que permita a los contertulios compartir no solo su palabra, sino sus miradas, consensos, disensos y, especialmente, tener la posibilidad de establecer una comunicación sin presunciones de poder. Se requiere, entonces, un escenario físico amplio que permita la disposición de los participantes en forma de mesa redonda; igualmente el lugar debe generar identidad en los contertulios, para lograr establecer una cierta liturgia en torno a los textos y una reflexión sobre estos. Una recomendación importante es convertir algunas ideas de los docentes, expresadas en tertulias anteriores, en "frases célebres"; también algunas ideas de los autores leídos para las tertulias.

En un **segundo momento**, se desarrolla un *ritual de inicio*, una bienvenida que se hace para que los participantes perciban un ambiente fraterno y de camaradería. Este escenario es clave, pues servirá de abre bocas al diálogo y la reflexión. En este se reconoce a los participantes, se ubican de manera libre y espontánea y se dispone todo para iniciar la conversación.

En el **tercer momento** se realiza *la conversación*, que se funda en la lectura dialógica, concediendo la palabra a cada uno de los participantes de acuerdo con el orden que lo soliciten, siempre teniendo presente el respeto por la palabra del otro y la escucha comprensiva. La tertulia pedagógica promueve esa escucha comprensiva. En este sentido, el profesor Fernando Vásquez señala que la escucha es esencial para ser un contertulio de calidad: "Sin esa disposición atenta es muy difícil seguir el hilo de la charla o saber el momento oportuno para contribuir con una opinión de peso. La escucha activa es el lubricante fundamental de las tertulias" (Vásquez, 2013, p. 132). Un comentario apropiado pone en evidencia a un contertulio atento, informado y capaz de permitir la circulación de la palabra en el escenario dialéctico del diálogo. Esto implica

que quien toma la palabra comprenda la lógica de lo conveniente que subyace al intervenir en la tertulia; así pues, exige que cada participante comprenda que aquello que expresa genera reflexión y produce efectos, permite que la palabra se movilece, que adquiera diferentes sentidos y se enriquezca en el contacto con el otro.

Es esencial indicar que cada participación debe tener un límite de tiempo, pues es fundamental que todos intervengan, que todos tengan oportunidad de expresar sus puntos de vista, de manifestar sus experiencias, sus preocupaciones y sus desacuerdos; así, cada contertulio expone sus argumentos sobre el texto leído, texto que se ha acordado previamente con la participación de todos.

En el seno de la tertulia las ideas se discuten, no se imponen, se privilegia el diálogo que fluye en torno a la lectura y se va construyendo el saber colectivo. No se puede perder de vista que la tertulia dialógica privilegia la puesta en escena de principios dialógicos como el diálogo igualitario, toda vez que permite conversar con los demás sin imponer una opinión basándose en posiciones de poder. Por el contrario, la apuesta es hacer que prime la fuerza de los argumentos y no la verticalidad del poder. Otro principio dialógico que se hace presente es el de la transformación, que se refiere a la necesidad de cambiar las circunstancias que han multiplicado la desigualdad y la falta de oportunidades en sus diferentes formas, procurando que los obstáculos se transformen en oportunidades para superar las desigualdades. Este principio implica igualmente que el maestro transforme su realidad escolar, logrando que los estudiantes comprendan que se puede ser más democrático en el aula, que todos y todas podemos aportar en la construcción de una nueva realidad más dialogante e incluyente. Se comprende de esta forma el rol fundamental que juegan los principios dialógicos en el desarrollo de la tertulia pedagógica; de hecho, son estos los que la orientan y dan sentido a cada avance logrado.

Así, se llega al **cuarto y último momento** de la tertulia, *el cierre*, de la mano del moderador, quien retoma aspectos importantes tratados a lo largo de la tertulia, formula algunas conclusiones

y propicia acuerdos sobre el próximo encuentro, por ejemplo, los relacionados con la próxima lectura, las acciones que se realizarán en el aula, etc.

Hasta aquí se ha planteado que la tertulia pedagógica es una estrategia dialógica e inclusiva, caracterizada por la fraternidad y la acogida; requiere una exigente planeación y una disposición de parte de cada contertulio para la lectura de cada texto y para el diálogo reflexivo sobre sí mismo y su quehacer docente para compartir interrogantes suscitados, dudas o dilemas planteados con miras a generar transformaciones personales y profesionales.

### **Incidencia de la tertulia en instituciones de Yopal**

Se reconoce con gratitud y regocijo que la tertulia pedagógica es una de las estrategias dialógicas e inclusivas que ha logrado mayor impacto en las instituciones educativas de Yopal, debido al interés que ha suscitado el encuentro de maestros para darse la palabra, escucharse y, por esta vía, lograr reflexionar y transformar sus prácticas. Este avance sobre **la escucha activa** fue descrito por un maestro del Megacolegio de Yopal de este modo: "la tertulia me ha permitido escuchar a los demás y me ha obligado a participar, porque uno no es un sujeto nulo, (...) la tertulia da la posibilidad de escuchar nuevas posiciones".

Otro avance significativo se relaciona con **la cualificación de las prácticas de lectura** de los docentes. Al respecto un maestro del colegio Policarpa Salavarrieta dijo lo siguiente: "es importante hacer estas tertulias como pauta para mejorar la comunicación entre docentes, además de la importancia para fortalecer las prácticas de lectura". En el mismo sentido, otro docente del colegio La Campiña de Yopal agregó esto: "si logramos que ellos disfruten de la lectura, comenzaremos procesos reales de transformación en nuestra institución". Estos avances llevaron a identificar algunos indicios de **transformación de las prácticas docentes**, reconociéndose en la voz de un maestro del Colegio El Paraíso: "este es un espacio necesario para lograr el diálogo entre los docentes y para poder visibilizar las prácticas de cada uno, pues

nosotros nos enriquecemos con las estrategias que otros desarrollan en sus áreas"; y otro del Megacolegio del Progreso: "yo realicé pequeñas tertulias con los grupos de estudiantes, y los estudiantes manifiestan que estas tertulias son muy interesantes y que estas actividades les gustan mucho".

### **La tertulia pedagógica como aproximación a la lectura del texto expositivo**

Con base en el discurso de los docentes coinvestigadores se evidenció una toma de consciencia de la importancia de la lectura dialógica de textos expositivos. Aunque, en principio, un número notable de docentes no identifican con claridad este tipo de texto, ni su estructura, ni las estrategias utilizadas para abordarlo, con el desarrollo de la intervención pedagógica y la institucionalización de las estrategias dialógicas logran adquirir herramientas para mejorar la comprensión de este tipo de textos, a partir de su estructura y de las interacciones entre los diferentes lectores que se dan al interior de las variadas situaciones de aprendizaje de los grupos interactivos.

Se observa que la complejidad que supone el texto expositivo se logra disminuir mediante las estrategias dialógicas, que posibilitan una mayor comprensión de los textos y, por lo tanto, mejoran la competencia comunicativa basada en la capacidad para comprender y producir textos en diferentes contextos. Así mismo, Álvarez y Ramírez (2010) reconoce que "el texto expositivo tiene como objetivo mostrar en detalle la naturaleza del asunto, problema u objeto de análisis" ( p. 74). Por esa razón, y teniendo claro que la comprensión para los estudiantes es compleja y exigente, se hace necesario crear estrategias que faciliten su comprensión. Asimismo, Álvarez (1996) indica que "hemos de tener en cuenta que [el texto expositivo] pretende sobre todo informar, aportar conocimientos, transmitir saberes" (p. 35); por ello, es un texto imprescindible en el escenario académico.

Es necesario destacar que esta categoría emergió en el proceso de institucionalización y surgió justamente por la toma de consciencia de los docentes de cara a los textos expositivos.



Además, en el desarrollo de las estrategias dialógicas se evidenció inicialmente que los docentes no reconocían con claridad los tipos de texto que se leían; sin embargo, a partir del desarrollo de las tertulias y de los grupos interactivos, se fueron abordando estos textos y se fue teniendo claridad sobre algunos elementos propios de esta tipología textual; igualmente se logró comprender que, a partir de las interacciones, se mejora la comprensión de los textos.

### **Prospectiva de las estrategias dialógicas**

**Primer reto.** En el escenario de la escuela mucho se ha hablado del desarrollo de nuevas estrategias, de incorporar herramientas novedosas; pero quizás el reto fundamental no sea desgastarse apuntando únicamente a soluciones de 'última generación'. Antes bien, es posible apropiarse adecuadamente de estrategias como la tertulia que, sin ser nuevas, han logrado convertirse en un espacio de reflexión permanente sobre problemáticas de la cotidianidad de la escuela y, con ello, contribuir al deseo de transformar la práctica docente.

**Segundo reto.** Es necesario que las reflexiones de los docentes en las tertulias pedagógicas trasciendan las aulas de clase y, por extensión, las instituciones educativas donde se desarrollan a fin de que sean valoradas por directivos y gestores de políticas educativas.

**Tercer reto.** Armonizar las relaciones humanas en la escuela. Hay que reconocer que a los maestros puede encantarles ese ambiente fraterno donde se exponen las ideas con libertad, afecto y equidad; en otras palabras, creemos firmemente en que los verdaderos escenarios de diálogo y construcción de paz están en la escuela.

### **Conclusiones**

Los docentes coinvestigadores, a partir de sus reflexiones en el seno de las tertulias, dejaron entrever cambios en su discurso con base en las lecturas; igualmente reflexionaron sobre sus prácticas y manifestaron pequeños cambios en la cotidianidad del aula. Claramente esto no implica profundas transformaciones que conduzcan de manera inmediata a que la educación cambie,

sin embargo, sí deja ver cómo se van generando indicios de transformación que, en suma, deben llevar a mejorar las prácticas y, en consecuencia, la educación en nuestro contexto. Cabe señalar que cualquier cambio que se genere debe partir de la reflexión; es decir, se debe dar un proceso de introspección y de reconocimiento de aquello que requiere ser modificado para entonces buscar su transformación.

La interacción entre los docentes facilitó que se escucharan y posibilitó la reflexión sobre la importancia del diálogo y su incidencia real en la convivencia; por ello se reconoce que el diálogo y la comunicación deben tener un rol protagónico en la escuela, pues son un medio para comprender la realidad del otro, su contexto, su existencia. Conviene subrayar aquí que los docentes, en su reconocimiento del estudiante, consideran de gran importancia escucharlo, comprender sus posturas, sus puntos de vista, sus contradicciones y, especialmente, reconocerlo como igual, dando lugar a la puesta en escena de los principios dialógicos que guían el desarrollo tanto de las tertulias pedagógicas como de los grupos interactivos.

Un escenario de gran importancia que se generó en las instituciones educativas obedeció a la institucionalización de las estrategias dialógicas, lo que implicó formalizar un espacio distinto, sugerente e inusual, dando lugar a dinámicas diferentes en la relación entre los maestros. En primer término, es necesario indicar que a partir de las tertulias pedagógicas se generó un escenario de diálogo, de intercambio de saberes, de construcción colectiva de conocimientos y, en consecuencia, se valora como una oportunidad para lograr la tan pretendida 'calificación docente'. Así se logró poner en marcha un espacio con nivel académico en el que cada uno expone sus argumentos sin pretensiones de poder.

El desarrollo de las estrategias dialógicas permitió visualizar que es una propuesta que cuenta con la aceptación de la comunidad educativa; incluso algunas de estas han sido adoptadas por docentes de las tres instituciones, llevándolas al aula y poniendo en marcha interacciones basadas en el diálogo, en la solidaridad y el reconocimiento de la diferencia como eje transversal de la construcción colectiva de

conocimiento. Asimismo, la tertulia pedagógica tiene potencial suficiente para consolidarse como una opción viable de cualificación docente y dar de manera real, respuesta a las necesidades de autoformación, a fin de transformar las prácticas tradicionales.

La puesta en escena del diálogo en las prácticas de lectura de textos expositivos favoreció, a través de las interacciones, el surgimiento de posturas críticas frente a los textos, puesto que en las intervenciones se dejan ver las relaciones que se establecen entre diferentes autores, pero también entre los conocimientos que provee el texto y el acervo que tiene el lector. Con el fortalecimiento de la lectura crítica, de manera simultánea, se privilegia la convivencia, el respeto por el otro y la solidaridad a partir del diálogo. En tal sentido, los docentes reconocen que las estrategias dialógicas generan una mejora en las prácticas de lectura, promueven la construcción colectiva de conocimiento desde la puesta en común de los puntos de vista de los diferentes actores, mejoran las relaciones entre docentes y estudiantes, llevándolas a un escenario de horizontalidad, originan el reconocimiento de la voz del 'otro' y permiten la circulación de los saberes.

## Referencias bibliográficas

- Álvarez, T. (1996). El texto expositivo-explicativo: su superestructura y características textuales. *Didáctica*, 8, 29-44.
- Álvarez, T. & Ramírez, R. (2010). El texto expositivo y su escritura. *Folios*, 32, 73-88.
- Elboj Saso, C., Puigdemívol Aiguadé, I., Soler Gallart, M., & Valls Carol, R. (2006). *Comunidades de aprendizaje. Transformar la educación*. Barcelona: Editorial Grao.
- Freire, P. (1970). *La pedagogía del oprimido*. Madrid: Siglo XXI Editores.
- Gutiérrez-Ríos, M. Y. (2016). *Repensar el papel del diálogo para la inclusión social, la responsabilidad política y la educación dialógica*. Bogotá: Universidad de La Salle.
- Valls Carol, R., Soler Gallart, M. & Flecha, R. (2008). Lectura dialógica: Interacciones que mejoran y aceleran la lectura. *Revista Iberoamericana de Educación*, 46, 71-87.
- Vásquez Rodríguez, F. (2013). *El quehacer docente*. Bogotá: Universidad de La Salle.
- Zaid, G. (s.f.). La tertulia y el saber. [Citado 2016-09-13], pp. 321-343. Recuperado de <http://www.ivanillich.org.mx/tertulia.pdf>.